Μ. Τσαμαλίκος

Δημιουργία παρτιτούρας Εισαγωγή νοτών copy – paste Αλλα στοιχεία

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ MuseScore Studio

Μ. Τσαμαλίκος

Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου



◆□ > ◆□ > ◆ □ > ◆ □ > ● □ ● ● ● ●

Μ. Τσαμαλίκος

Δημιουργία παρτιτούρας

Εισαγωγή νοτών copy — paste

Δημιουργία παρτιτούρας από template

- Scores→New Score
- $E\pi \acute{\alpha} v \omega \, \delta \epsilon \xi i \acute{\alpha}$: Create from template
- Βρίσκουμε το Grand Staff στο General
- Το επιλέγουμε και πατάμε Next (κάτω δεξιά)
- Συμπληρώνουμε όσα στοιχεία θέλουμε: κλίμακα, μετρικό οπλισμό, τέμπο, αριθμό μέτρων, ελλιπές μέτρο και την διάρκειά του (pickup measure!), συντελεστές

◆□▶ ◆□▶ ◆三▶ ◆三▶ ● ○ ○ ○

- (μπορούμε να το κάνουμε και αργότερα)
- Πατάμε Done.



Μ. Τσαμαλίκος



Εισαγωγή νοτών copy — paste





Μ. Τσαμαλίκος

Δημιουργία παρτιτούρας

Εισαγωγή νοτών copy — paste Άλλα στοιχεία

New score				>
	Add	litional score information		
Key signature	Time signature	Tempo	Measures	
G minor	3 4	= 120	24 n	measures, io pickup
Title		Composer		
ΑΣΤΑ ΤΑ ΜΑΛΛΑΚΙΑ ΣΟΥ		Μιχάλης Σουγιούλ		
Subtitle		Lyricist		
Subtitle		Αλέκος Σακελλάριος		
Copyright				
2024 - ΜΣΡ				
		Cancel	Back	Done



Εισαγωγή νοτών

Δημιουργία παρτιτούρας

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ MuseScore

Studio Μ. Τσαμαλίκος

Εισαγωγή νοτών

copy — paste Άλλα στοιχεία

- Πατάμε Ν στο πληκτρολόγιο για να ανοίξει η εισαγωγή νοτών (note entry mode)
- Επιλέγουμε αξία με τους αριθμούς ως . Προσοχή:
 διαλέγουμε την αξία πριν γράψουμε τη νότα!
- Γράφουμε τις νότες με τα γράμματα:

 $\begin{array}{l} \fbox{A} = \Lambda A, \ \fbox{B} = \Sigma I, \ \fbox{C} = NTO, \ \fbox{D} = PE, \ \fbox{E} = MI, \\ \fbox{F} = \Phi A, \ \fbox{G} = \Sigma O \Lambda \end{array}$

- Γράφουμε παύσεις με το [0] (έχουμε διαλέξει την αξία!)
- Περισσότερες από δυο νότες (διαστήματα, συγχορδίες):
 Shift + γράμμα.



Εισαγωγή νοτών

Δημιουργία παρτιτούρας

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ MuseScore

Studio Μ. Τσαμαλίκος

Εισαγωγή νοτών

copy — paste Άλλα στοιχεία

- Βάζουμε αλλοιώσεις με τα βέλη πάνω/κάτω ([]] / []])
- Βάζουμε σύζευξη διαρκείας με το
 (tie)
- Το πρόγραμμα γράφει την νότα που διαλέγουμε όσο πιο κοντά μπορεί στην προηγούμενη. Για να μεταφέρουμε οκτάβες πατάμε [ctrl] + [[]] / []]
- Αναιρούμε οποιοαδήποτε ενέργεια με το [ctrl] + [Ζ]
- $\Delta \iota \circ \rho \theta \omega v \circ \upsilon \mu \epsilon \mu \epsilon \tau \circ [backspace] \eta \mu \epsilon \tau \circ [delete].$



Αντιγραφή – επικόλληση

- Βγαίνουμε από το note entry mode (🕅)
- Κλικ στο σημείο από το οποίο θα αρχίσει η αντιγραφή
- Με κρατημένο το [shift], κλικ στο σημείο μέχρι το οποίο θέλουμε να αντιγράψουμε
- ctrl + c (copy)
- Κλικ εκεί που θέλουμε να επικολλήσουμε και [cri] + [v] (paste).



ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ MuseScore

Studio Μ. Τσαμαλίκος

copy - paste

Άλλα στοιχεία

Δημιουργία παρτιτούρας

EIΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ MuseScore

Studio Μ. Τσαμαλίκος

copy — paste Άλλα στοιχεία

- Τέμπο: Palettes Tempo. Κλικ στην πρώτη νότα και επιλέγουμε την ένδειξη ή σέρνουμε την ένδειξη με το ποντίκι.
- Ενότητες: Palettes→Text. Κλικ στην νότα και επιλέγουμε το κουμπί B1 ή το σέρνουμε με το ποντίκι.
- Επαναλήψεις: Palettes→Repeats & jumps. Κλικ στη διαστολή που θέλουμε να αλλάξουμε και κλικ στο σημάδι επανάληψης (ή το σέρνουμε). Για τις βόλτες: επιλέγουμε τα μέτρα και μετά το σύμβολο της βόλτας.
- Συγχορδίες: Κλικ στη νότα και [Cri] + Κ ή από τα μενού: Add→Text→Chord symbol.
- Εξαγωγή pdf: Καρτέλα Publish→Export...→PDF file

